



Conversaciones con el maestro

Prestaron enorme atención con la intención de absorber en su totalidad los consejos de una auténtica estrella del golf. Esa suerte tuvieron los veinte finalistas Lacoste Promesas, que compartieron una jornada con José María Olazábal en La Sella, una experiencia que jamás olvidarán. El capitán del equipo europeo de la Ryder Cup 2012, ganador de dos Masters de Augusta, impartió clases de golf, dio buenos consejos y enseñó a los jóvenes a manejarse en el campo, un premio con el que soñaría todo jugador de golf.

La jornada comenzó a las 09:00 horas en el campo de prácticas de La Sella Golf Resort. Durante hora y media, el maestro, acompañado por el joven profesional navarro Ion García Avis, va revisando el swing de los finalistas Lacoste Promesas.

Aconseja a Cristina Pérez Iguarán que amplíe el swing: "Subes muy cerca del cuerpo y luego quieres extender, y recuperar ese espacio te cuesta. Intenta conseguir más amplitud desde el inicio del swing y, si además lo haces un poco más despacio, aún le pegarás mejor". Cristina obedece. "¡Toma ya, muy buena!".

José María Olazábal enseguida se da cuenta de que Iker Aguirre no está bien colocado y le recomienda separar un poco más los pies: "Verás que de esta forma vas a pasar mejor el peso. Coge el palo como lo haces siempre, pero pon las manos más altas, manteniendo la espalda un poco más inclinada para facilitar la extensión". El navarro da un golpe perfecto. "Así, mucho mejor. Y, si ya quieres rematarlo, haz la subida un poco más despacio, no tan rápida".

A su paisano Pablo Matesanz le pregunta si ha estado trabajando algo en especial: "Observo que al subir tienes el brazo demasiado pegado al cuerpo. Colócate y haz tu swing normal. Fuerzas las caderas demasiado, ponte un pelín más lejos de la bola, estira el brazo izquierdo y sube más". Continuando con su lección magistral, sugiere a la asturiana Ana Sanjuán "subir más por fuera, abriendo un poco la cara del palo".

José María Olazábal, capitán europeo de la Ryder Cup 2012, impartió su magisterio en La Sella a los finalistas Lacoste Promesas

A Clara Baena (campeona Lacoste Promesas 2011) le aconseja que extienda más los brazos: "Clara, estás bien colocada pero al hacer el backswing te desplazas un poco y luego te cuesta compensarlo para llegar a la bola. Intenta que haya extensión de brazos pero sin que se desplace el cuerpo".

Andrea Jonama comprueba inmediatamente la efectividad del approach siguiendo el consejo del maestro: "Vamos a intentar que pegues un globo, que a veces es necesario dar un golpe así. Pega una bola un poco más alta, con más nervio y dándole más velocidad, no tienes por qué tenerle miedo".

¡A jugar en La Sella!

Tras la habitual foto de familia, a las 10:30h: ¡todos en el tee del uno! Olazábal va a jugar dos o tres hoyos con cada grupo. Primero junto a Ana Sanjuán, Nuria Iturrios, Manuel Elvira (campeón Lacoste Promesas 2011) y Enrique Pendás. El guipuzcoano mete el putt y exclama: "¡Birdie para empezar! El otro día, en el Andalucía Masters, sólo hice un birdie en el hoyo 18 y gracias a él pasé el corte... lo que son las cosas".

En el hoyo 2 advierte a los jóvenes: "Cuidado porque el búnker entra en juego. Pegad un palo menos para evitarlo, porque os habéis quedado al límite. Si veis que no lo vais a pasar... es mejor jugar con cabeza y quedarnos cortos. Al campo no se le pueden regalar golpes". El hoyo 4 lo juega con Marta Martín, Sonia Sánchez, Erik Hedberg y Ricardo Gutiérrez. Primero sale Olazábal y manda la bola completamente a la izquierda: "¿Lo habéis visto? Yo siempre en calle, ¡aunque sea

en el hoyo de al lado! Este invierno trataré de encontrarme a mí mismo, menuda racha de juego llevo". La madrileña Marta Martín cae en búnker pero Olazábal le anima: "Todavía puedes hacer el par, hay que luchar hasta el final como me enseñó mi mentor, Seve, que jamás dio un hoyo ni un partido por perdido". En el hoyo 6 Marta tiene la bola más alta que los pies y el peligro de los árboles a la derecha, y Chema le enseña a pegar el golpe "cogiendo el palo más corto y con un poco de fade". Siguiendo el consejo de quien ostenta 35 títulos internacionales en su palmarés, Marta pega "el golpe que nunca hubiese imaginado. ¡No sabía que al golf se pudiese jugar así! Acabo de aprender más que en muchos años". En el hoyo 7 se une a Andrea Jonama, Clara Baena, Pablo Matesanz y Rafa Sáenz de Heredia: "¿qué tal vais, chicos?". Pablo, que acaba de mandar la bola a lo alto de la caseta y trepa para cogerla, se lamenta que van "perdiendo de una contra las chicas".

Información privilegiada

Cuando se disponen a jugar el hoyo 8 la lluvia arrecia de tal manera que obliga a todos a volver a la Casa Club. José Mari ejerce de "coche escoba" y va recogiendo a los jóvenes.

Erik y Ricardo montan en el buggie, aprovechando el trayecto para preguntarle cómo se diseña un campo (La Sella es obra de Olazábal, quien goza de muy buena reputación como diseñador; en varios de sus campos se han disputado torneos de renombre). "Son varias fases: primero se estudia bien el terreno, se encarga un informe topográfico y de la capa freática y, con tal información, se determinan los movimientos de tierra que son necesarios. Luego viene la parte de ingeniería, lo que la gente no ve pero que es fundamental, el sistema de riego, de drenaje... Se contrata una empresa especializada en ese tipo de trabajos. Si la climatología ayuda y no surgen graves problemas, en un par de años debería

El célebre golfista vasco enseñó a los jóvenes a manejarse en el campo, un premio con el que soñaría todo jugador de golf



estar terminado. Luego viene otra fase muy importante: que crezca la hierba y se asiente. Los campos necesitan por lo menos otro par de años para hacerse... hay que dejarlos reposar".

A las 4 de la tarde el tiempo mejora y los veinte finalistas Lacoste Promesas esperan al campeón en la nueva zona de prácticas de La Sella. Una vez más, Olazábal revisa la parte técnica del juego. Sugiere a Álvaro Hernández "terminar el swing completo. No te frenes y deja salir los brazos, alarga el swing y verás qué bien le pegas".

Acto seguido pregunta a Celia Barquín si por lo general las da altas y, ante la respuesta afirmativa, le asegura que "eso lo vamos a arreglar en un 'pis-pas'. Tienes el stance muy abierto y la bola demasiado a la izquierda. Cámbialo un poco y no te preocupes porque llegarás de sobra al objetivo. Distribuye el peso un poco más en las dos piernas y no exclusivamente en el pie izquierdo".

A Paula Zabarte le afina el approach: "Se te va la bola un poco a la derecha porque no tienes bien colocada la cara del palo". No obstante, recomienda a Luis Montoya que abra "más el palo. Verás que ahora te colocas mejor y no te va a costar tanto".

A continuación, Chema se entera de que Alejandro Montañés es de Castellón y le pide que le enseñe algo, "pero tú a mí, no yo a ti, que los castellanenses estáis últimamente que os salís".

Con Carmen Sainz repasa el golpe corto: "Pégala un poco más alta, con nervio, iesa sí! Dale más velocidad y no le tengas miedo; al golf hay que jugar con valentía", sugerencias y consejos, en definitiva, para seguir progresando. Palabra de campeón. ▶

